

Repertoire

W.A. Mozart: Don Giovanni „Don Giovanni“ und „Masetto“

W.A. Mozart: Zauberflöte „Papageno“

G. Donizetti: Lucia di Lammermoor „Enrico“

G. Donizetti: L'assedio di Calais „Edoardo“

G. Donizetti: Dom Sebastien „Camoäns“ (Französisch)

G. Donizetti: Il Furioso all'isola di San Domingo „Kaidama“

G. Donizetti: Emilia di Liverpool „Il Conte“

G. Rossini: L'italiana in Algeri „Haly“

G. Rossini: Le Comte Ory „Raimbaud“

G. Rossini: Moise et Pharaon „Pharaon“

G. Bizet: Carmen „Escamillo“ und „Morales“

V. Bellini: I Puritani „Riccardo“

G. Puccini: Turandot „Ping“

G. Puccini: La Boheme „Marcello“

G. Puccini: Madama Butterfly „Sharpless“

G. Verdi: La Traviata „Germont“

G. Verdi: Rigoletto „Rigoletto“

G. Verdi: Rigoletto „Monterone“

S. Mercadante: Zaira „Orosmane“

H. Berlioz: Benvenuto Cellini „Fieramosca“

C. Saint-Saens: Samson et Dalila „Le Grand Pretre de Dagon“

G. Meyerbeer: L'Africaine "Oberpriester Brahma"

R. Strauss: Ariadne auf Naxos „Harlekin“

E. Krenek: Der Glockenturm „Giovanni“

I. Strawinski: Pulcinella „Bariton“

F. Martin: Le vin Herbe „Bariton“

J. Offenbach: La vie parisien „Baron“