

Repertoire

Aufgeführte Rollen

J. Strauß	Rosalinde „Die Fledermaus“
G. Bizet	Micaela „Carmen“
Ch. Gounod	Marguerite „Faust“
G. Gershwin	Clara „Porgy and Bess“
F. Lehar	Lisa „Das Land des Lächelns“
L. van Beethoven	Leonore „Leonore“ (gekürzte Fassung)
W.A. Mozart	1. Dame „Die Zauberflöte“ Donna Anna, Donna Elvira „Don Giovanni“
H. Purcell	Dido und 2nd woman „Dido and Aeneas“
E. Künneke	Julia de Weert „Der Vetter aus Dingsda“
J. Offenbach	Schwertleite „Ritter Eisenfraß“ (Kinderoper)
G. Puccini	Anna „Le Villi“ Mimi „La Boheme“
G. Verdi	Amalia „I Masnadieri“ (de) *
R. Wagner	Ortlinde „Walküre“ 3. Norn, Woglinde „Götterdämmerung“

Oratorien, Sinfonien

A. Dvorak	Stabat Mater
L. van Beethoven	9. Symphonie *

* In Vorbereitung

A. Honegger	König David
J. S. Bach	Magnificat, Weihnachtsoratorium
A. Vivaldi	Magnificat, Gloria
C. Orff	Carmina Burana
G. Faure	Faure Requiem
L. E. Larsson	Förklädd Gud
G. Mahler	4. Symphonie
C. Monteverdi	Magnificat
W.A. Mozart	Requiem
C. Saint - Seans	Oratorio de Noel

Lied

A. Berg	Sieben frühe Lieder
A. Cooke	Nocturnes (mit Klavier, Horn)
Ch. Griffes	Op 11
R. Kahn	Op 48 (mit Klaviertrio)
G. Mahler	4 . Sinfonie
R. Strauss	Op 27, Vier letzte Lieder
R. Schumann	Op 39
D. Schostakowitsch	Op 127 (mit Klaviertrio)