

W.A.Mozart

«Le nozze di Figaro» Cherubino (Wiener Staatsoper — cover)
«Don Giovanni» Zerlina (Wiener Staatsoper — cover)
«Die Zauberflöte» 2.Dame (Wiener Staatsoper — cover)
«La clemenza di Tito» Annio/Sesto (in progress)
«Cosi fan tutte» Dorabella (in progress)
«La finta giardiniera» Ramiro (in progress)

G.Händel

«Giulio Cesare» Sesto (in progress)
«Alcina» Ruggiero (possible)

G.Rossini

«L'Italiana in Algeri» Zulma (Wiener Staatsoper — cover)
«La Cenerentola» Angelina (in progress)
«Il barbiere di Siviglia» Rosina (in progress)

P.Mascagni

«Cavalleria Rusticana» Lola (Uni. Für Musik und Darstellende Kunst Wien — Dezember 2018)

L.Janacek

«Katja Kabanowa» Glasa (Wiener Staatsoper – November 2017)

A.Dvorak

«Rusalka» 2..Elfe (Wiener Staatsoper — cover)

G.Verdi

«La Traviata» Flora (Wiener Staatsoper — cover)
«Falstaff» Meg Page (possible)

U.Giordano

«Andrea Chenier» Bersi (Wiener Staatsoper — cover)

G.Puccini

«Tosca» Il Pastore (Kammeroper Schloss Rheinsberg – Summer 2016)

G.Bizet

«Carmen» Mercedes (Wiener Staatsoper — cover)

Ch.Gounod

«Faust» Siebel (Wiener Staatsoper — cover)
«Romeo et Juliette» Stephano (in progress)

G.Meyerbeer

«Les Huguenotes» Urbain (in progress)

J.Offenbach

«Les contes d'Hoffmann» Nicklausse/Muse (possible)

H.Berlioz

«Les Troyens» Ascagne (Wiener Staatsoper – cover)

R.Wagner

«Kinderring» Waltraute/Wellgunde (Wiener Staatsoper – Oktober-November 2017) «Gotterdammerung» Wellgunde (Wiener Staatsoper — cover)
«Das Rheingold» Wellgunde (Wiener Staatsoper — cover)
«Die Walküren» Roßweise (Wiener Staatsoper — cover)
Waltraute (Theatro Petruzzelli April 2019)

G. Von Einem

«Dantons Tod» Julie (Wiener Staatsoper — April 2018)

J.M.Staud

«Die Weiden» Lea (Wiener Staatsoper – Dezember 2018)

E.Naske

Kinderoper «Was ist los bei den Enakos?» Das Els (Wiener Staatsoper — Februar 2019)

R.Strauss

«Daphne» 2 Magd (Wiener Staatsoper — cover)
«Ariadne auf Naxos» Componist (in progress)

J.Strauss

«Die Fledermaus» Orlofsky (Wiener Staatsoper — cover)

S.Prokofiew

«Der Spieler» Dame comme si comme ca (Wiener Staatsoper — Oktober 2017)

R.Shchedrin

«Not love alone» Varvara (in progress)

CONCERTS

P.Tchaikovsky

Cantata «Moscow»

J.S.Bach

Matthäus Passion

W.A.Mozart

Messe in c-moll

C.Saint-Saens

Oratorio de Noel

LIED

A.Berg, A.Schoenberg, R.Schumann, R.Strauss, R.Wagner, F.Poulenc, F.Liszt, P.Tchaikovsky, S.Rachmaninoff,
S.Prokofiev.