

KAROLINA GUMOS REPERTOIRE -Oper

Georges Bizet – Carmen – Mercedes

Philippe Boesmans – Julie – Julie

John Cage – Europeras 1&2 – Mezzosoprano

Francesco Cavalli – L’Ormindo – Mirinda

Gaetano Donizetti – L’elisir d’amore – Gianetta

Antonin Dvorák – Rusalka – The Foreign Princess

Christoph Willibald Gluck – Armida – Der Hass

Georg Friedrich Händel – Partenope – Rosmira

Georg Friedrich Händel – Xerxes – Arsamene

Engelbert Humperdinck – Hänsel und Gretel – Hänsel

Leoš Janáček – Jenufa – Jano

Leoš Janáček – Příhody lišky bystroušky (Das schlaue Füchslein) – Fox

Frank Martin – Le vin herbé

Claudio Monteverdi – L’incoronazione di Poppea – Ottavia

Claudio Monteverdi – Il ritorno d’Ulisse in Patria – Il destino; Giunone

Wolfgang Amadeus Mozart – La clemenza di Tito – Sesto

Wolfgang Amadeus Mozart – Così fan tutte – Dorabella

Wolfgang Amadeus Mozart – Don Giovanni – Donna Elvira

Wolfgang Amadeus Mozart – Don Giovanni – Zerlina

Wolfgang Amadeus Mozart – Idomeneo – Idamante

Wolfgang Amadeus Mozart – Le nozze di Figaro – Cherubino

Wolfgang Amadeus Mozart – Die Zauberflöte – Zweite Dame

Jacques Offenbach – Les contes d’Hoffmann – Giulietta

Jacques Offenbach – Les contes d’Hoffmann – Nicklausse/La Muse

Jacques Offenbach – La Pèrichole – Pèrichole

Sergei Prokofiev – Die Liebe zu den drei Orangen – Smeraldina

Giacomo Puccini – Madama Butterfly – Suzuki

Henry Purcell – Dido and Aeneas – Sorceress (in concert)

Gioacchino Rossini – Il barbiere di Siviglia – Rosina

Gioacchino Rossini – Il Turco in Italia – Zaide

Arnold Schönberg – Moses und Aron – Eine Kranke, Jungfrau

Johann Strauß – Die Fledermaus – Prinz Orlofsky

Richard Strauss – Der Rosenkavalier – Octavian

Richard Strauss – Salome – Page der Herodias

Richard Strauss – Die schweigsame Frau – Carlotta

Pyotr Ilyich Tchaikovsky – Pikovaya dama – Polina

Pyotr Ilyich Tchaikovsky – Yevgeny Onegin – Olga

Giuseppe Verdi – Nabucco – Fenena

Giuseppe Verdi – Otello – Emilia

Giuseppe Verdi – La Traviata – Flora

Richard Wagner – Die Meistersinger von Nürnberg – Magdalene

Richard Wagner – Das Rheingold – Flosshilde

Alexander von Zemlinsky – Eine florentinische Tragödie – Bianca

Bernd Alois Zimmermann – Die Soldaten – Charlotte